

## LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. 300 AÑOS DE INCESANTE TRABAJO

Desde el I.E.S. Delicias queremos celebrar el III Centenario de la fundación de la Real Academia Española (1713-2013) con una exposición ubicada en el Espacio Creativo Gabe, abierta al público en general. La muestra pretende poner de relieve el laborioso y largo viaje realizado por la Institución desde sus inicios hasta la actualidad, documentado y comentado a través de una muestra de imágenes, libros, fotografías y vídeos. La inauguración, que tendrá lugar el 17 de diciembre de 2013, contará con la realización del *Encuentro literario. La RAE y el amor a la palabra*, en el que participarán el vicedirector de la RAE, D. José Antonio Pascual, el periodista y escritor, D. Jesús Marchamalo, el bibliófilo D. Javier Cabornero, quien presta parte de sus fondos para la exposición, y el director gerente de la Fundación Miguel Delibes, D. Alfonso León.

Desde que el Marqués de Villena decidiera reunir en su casa a un conjunto de afamados amantes de nuestra lengua con el propósito de recoger en un diccionario las voces ya consagradas por la literatura áurea, la Institución ha llevado a cabo una labor ingente. Este trabajo incesante, y no siempre bien aplaudido, con sus defectos, sus carencias y su evolución histórica ha constituido siempre un referente en la conformación del idioma español desde diferentes vertientes: la palabra recogida en sus diccionarios (sincrónicos en su mayor parte, aunque siempre persiguiendo el propósito de terminar el diccionario histórico); el orden gráfico con la ortografía y el normativo con la gramática. Tareas que han llevado a la Institución a los métodos de trabajo del siglo XXI, por ejemplo, la inclusión de los Bancos de datos como el CREA, CORDE, CORPES XXI y CDH, la recién renovada página web o el moderno Seminario de Lexicografía con sus consultas online. Nuestro propósito no es otro que dar las gracias por todo este esfuerzo.

Esperamos poder compartir esta experiencia con ustedes.